



La Macif,
c'est vous.

LA COURSE CONTRE LE TEMPS

Panneau titre : Depuis 2008, le programme Skipper Macif accompagne de jeunes talents de la course au large sur le circuit Figaro Bénéteau.

Panneau titre : Il a intégré quelques-uns des meilleurs marins français, tels que François Gabart, Yoann Richomme ou Charlie Dalin.

Panneau titre : Depuis 2023, un duo mixte fait équipe avec comme point d'orgue de leur saison La Solitaire du Figaro Paprec, l'une des courses les plus exigeantes.

Panneau titre : François Gabart - Skipper de l'Ultim SVR-Lazartigue - Skipper Macif 2010 - 2^e de la Solitaire du Figaro 2010

François Gabart : La Solitaire du Figaro est une super bonne école pour apprendre le métier de marin, apprendre à régler un bateau, à naviguer la nuit, à gérer l'exercice du solitaire, dormir, ne pas dormir, je ne sais pas comment le définir.

Panneau titre : Charlie Dalin - Skipper Imoca MACIF Santé Prévoyance - Skipper Macif 2015 - 5 podiums sur la Solitaire du Figaro

Charlie Dalin : Pour moi, la Solitaire du Figaro c'est vraiment un passage obligatoire quand on a envie de performer en course large, parce que c'est une classe monotype.

François Gabart : Les bateaux sont tous identiques, donc clairement, ce n'est pas un sujet, on ne se concentre pas sur le bateau, mais sur ce qu'on est capable de faire dessus.

Charlie Dalin : C'est là où on crée son fond de jeu, la seule façon de briller, c'est d'être meilleur que les autres.

Panneau titre : Skipper Macif – Solitaire du Figaro Paprec 2024
LA COURSE CONTRE LE TEMPS

Panneau titre : J-197 avant départ Port-la-Forêt

Loïs Berrehar : Vas-y ouvre ! Il pleut là ! Là on va chercher des sandwiches parce que hier je n'en avais pas. En même temps j'étais sous l'eau à manœuvrer mon gennaker donc je n'ai pas trop eu le temps de manger. Heureusement que ma coéquipière a un petit estomac et qu'elle m'a donné de la moitié de son sandwich.

Charlotte Yven : Je ne sors pas tant qu'il pleut. Voilà je peux sortir maintenant. Ouais j'ai mis de la crème solaire. Il va faire soleil moi j'y crois. Si tu mets de la crème, le soleil vient. J'ai essayé tout l'hiver, ça n'a pas tout le temps marché. Dernier entraînement avant la Solo Guy Cotten. Et c'est la race.

Loïs Berrehar : Je ne suis pas à la bourre regarde, il est 4 minutes 40, on est premiers sur la ligne.

Charlotte Yven : Je vais réparer ma connerie.

Loïs Berrehar : On a volé le départ mon grand.

Charlotte Yven : Je me suis pris la bouée. Mieux vaut maintenant que la semaine prochaine.

François Gabart : Il y a deux Figaros Macif, deux marins qui vont être partenaires d'entraînement toute l'année. Je pense qu'on ne progresse jamais autant que quand on arrive à partager avec des partenaires d'entraînement.

Charlie Dalin : Forcément on consolide son niveau, on progresse. Gratter le centième de nœud, améliorer les réglages au maximum, pour vraiment avoir le bateau le plus rapide possible.

Loïs Berrehar : Mon pire entraînement quand tu es là, comme par hasard.

Charlotte Yven : Un empannage sur deux réussi, à peu près ! Mais si je me concentre à mon avis, le taux de réussite augmente.

Loïs Berrehar : C'est bien qu'on ait fait nos rappels individuels là. On se rappelle que ça existe comme ça.

Marius Carniaux : Ça s'est bien passé ?

Loïs Berrehar : Ouais carrément, à part que l'aérien ne marche pas. La panne est arrivée au bout de 24 heures.

Charlotte Yven : Si on va mettre ça plutôt.

Panneau titre : Marius Carniaux - Préparateur Figaro Skipper Macif

Marius Carniaux : Les copains, le beau temps tout ça mêlé au travail. Je ne saurais que dire de plus...

Panneau titre : J-190 avant départ Concarneau | Solo Guy Cotten

Charlotte Yven : Première course de 2024. La petite pression de départ de course quoi ! J'ai hâte de quitter le ponton.

Loïs Berrehar : La reprise ! C'est à fond direct, petit parcours, tour des Glénan. Once again. C'est ma première victoire en solitaire sur une étape du Championnat de France. On va voir si ça marche pour une course au temps fin août !

Charlotte Yven : Un départ moyen, mais une neuvième place en remontant dans la flotte. Je suis contente quand même. Et puis bravo Loïs quand même. Le winner.

François Gabart : On ne peut pas performer tout seul en Figaro. Si t'arrives à tisser des liens avec une personne avec qui tu t'entends bien et avec qui t'es capable d'aller un petit peu plus loin dans le partage d'informations pour progresser, en général, ça fonctionne bien. Je crois que c'est vraiment la base du projet de sélection Macif.

Charlotte Yven : Je pense que ça serait différent de le préparer toute seule ou même de le préparer à deux mais avec quelqu'un d'autre. On a tous les deux envie que l'autre aille chercher la meilleure performance pour lui. J'ai l'impression en tout cas que l'on s'aide pas mal à aller chercher ça.

Panneau titre : J-82 avant départ Le Havre | Allmer Cup, dernière course avant La Solitaire

Charlotte Yven : On s'est bien défoncé la gueule quoi. On est allé quoi. C'était dur hein. J'ai fait une petite option sur le dernier bord. J'ai fait tout le dernier bord sous petit spi. Tout le paquet devant moi était sous le gennaker. A priori, le petit spi était la bonne voile du bord. Et du coup je les doublais les uns après les autres. J'étais en confiance sur ce choix de mettre cette voile et d'y aller à fond, et ça a marché du coup j'étais assez contente de pouvoir me dire à l'arrivée que je peux me faire confiance sur des choix quand je le sens, vraiment d'y aller à la fond, ça peut marcher quoi. Je garde ça en tête pour la Solitaire.

Loïs Berrehar : Tu as mis la bonne voile toi. T'as bien joué là. Je suis décalqué là. Quelle régates de m***. Je n'ai pas été un champion non plus. J'ai envie de rentrer chez moi là. Je ne veux plus voir mon bateau. Déjà que je ne pouvais plus trop le voir de base. Si tu veux être sûr de ne pas perdre, il faut rester au port.

Marius Carniaux : Tu as la pause estivale pour te remettre bien pour la suite.

Loïs Berrehar : Le Havre, je pense que c'était un peu la régates de trop. Ça m'a bien fait me dire qu'il fallait que je reprenne de l'envie quoi. Et que je n'y passe pas trop de temps quand même.

Panneau titre : J-38 avant départ Pyrénées-Atlantiques

Le premier truc en montagne c'est le paysage. Plutôt que de voir l'horizon à perte de vue et la mer et l'eau. Il y a des théâtres face à toi. C'est un paysage qui est complètement différent. Le calme aussi. Sur l'eau il y a toujours le vent, le bruit des vagues, le clapotis contre la coque. Là quand tu t'arrêtes en montagne, à part les cloches des vaches.

Charlotte Yven : Terenez !

Panneau titre : J-29 avant départ Bretagne

Charlotte Yven : C'est important pour moi, c'est un peu l'endroit où je me ressource le plus. C'est plus compétition, c'est plus chill. C'est relax. C'est un endroit qui fait du bien. C'est beau.

Panneau titre : J-2 avant départ Le Havre

Charlotte Yven : On est au Havre, à 48h du départ. J'ai hâte d'y retourner. De me reconfronter à toutes ces difficultés de la montagne Solitaire de Figaro.

Loïs Berrehar : J'ai fait podium d'étape, j'ai eu la chance d'en faire plusieurs. J'ai eu la chance d'avoir le podium sur le classement général, mais je n'ai jamais gagné d'étape de la Solitaire. C'est très dur, mais c'est le truc qui me manque. Vouloir gagner le général, tout le monde veut gagner le général, mais il y a tellement d'aléas. Je pense que se mettre dans l'état d'esprit, de se dire "je veux gagner une étape", c'est quelque part être un peu en mode attaque et je pense que c'est le bon état d'esprit à avoir. Du moins on verra...

Panneau titre : JOUR-J départ étape 1 Le Havre

Panneau titre : H+21 étape 1 Loïs Berrehar – 2e

Loïs Berrehar : Beaucoup de manœuvres pour pouvoir se protéger du courant. Sympa mais pas très reposant. La prochaine fois on commandera un passage de jour. Ceci dit, en 2019, on avait pris un peu trop de temps à l'observer.

Panneau titre : Aurigny - Solitaire du Figaro 2019

Loïs Berrehar : Ça commence plutôt bien Donc on est en chasse avec Basile là.

Panneau titre : H+48 étape 1 Charlotte Yven - 17e

Charlotte Yven : 48 heures qu'on est partis. On fait du près, du près, du près. Du près, du près, du près. Ça penche, ça tape, ça mouille, ça n'avance pas très très vite.

Panneau titre : H+80 étape 1 Loïs Berrehar - 2e

Loïs Berrehar : On vient de faire 3 jours de course, mine de rien. On a navigué dans les 3 premiers tout le temps. On va essayer de ne pas faire de bêtises et d'aller chercher l'étape !

Organisation de course : Arrivée de la première étape de la Solitaire 2024. T'es premier !

Panneau titre : 1^e classement général Loïs Berrehar

Loïs Berrehar : Ça m'aura pris 6 ans, mais c'est bon, ça y est ! J'avais envie de gagner une étape donc là maintenant on va se faire plaisir. C'était déjà la ligne de conduite depuis le début, mais là maintenant...

Panneau titre : 19^e classement général Charlotte Yven

Charlotte Yven : Bravo !

Loïs Berrehar : Ça va Chacha ? Je vais faire ce que je sais faire et me faire plaisir sur mon petit Figaro.

Organisation de course : Tu es un homme heureux aujourd'hui ?

Loïs Berrehar : Ouais carrément, je suis très content.

Charlie Dalin : La première étape elle sert à voir qui est en forme. Qui est dans les bons coups, qui réussit et souvent c'est un peu un cercle vertueux.

Charlotte Yven : Le problème est résolu, regarde. La caméra fonctionne. On faisait des tests pour voir si la caméra fonctionnait parce que pendant la course, elle s'est mise à ne plus fonctionner. Sauf que c'était un peu embêtant parce que c'était en plein milieu de la Manche et dans la Manche, il y a des gros tas d'algues partout. Je ne suis pas sûre que le problème soit complètement résolu, mais au moins si ça re-bug, je sais maintenant comment le régler.

Marius Carniaux : Regardez-moi cette belle toile. On a eu des petits problèmes d'étanchéité durant cette première étape, ce qui n'a pas empêché Loïs de réaliser l'un de ses rêves, si j'ose dire. C'est utile quand il n'y a pas de vent, ça permet de bien sécher les voiles, proprement.

Panneau titre : J+8 départ étape 2 Gijón

Panneau titre : H+3 étape 2 Loïs Berrehar - 14e

Loïs Berrehar : On a le temps de profiter du paysage, tu me diras. Et ça, c'est notre course d'escargot. On n'est ni bien placé ni mal placé, on est au milieu, dans la moyenne.

Panneau titre : H+6 étape 2 Charlotte Yven - 4e

Charlotte Yven : Le vent est revenu ! Derrière nous, du grand soleil, devant nous là-bas, des gros nuages. Ça, ça veut dire que c'est le front froid qui va nous passer dessus cette nuit. Et qu'il va falloir bien le négocier. C'est la prochaine grosse étape à traverser pour nous. Le vent a basculé, donc on fait route vers l'Ouest avec le gennaker en l'air et de l'eau partout sur le pont.

Panneau titre : H+15 étape 2 Charlotte Yven - 3e

Charlotte Yven : C'est une des premières fois où je fais un début d'étape aussi bon. Ça fait carrément plaisir. De ne voir plus que 3-4 bateaux à l'AIS en imaginant que les autres ont pris un petit peu de distance derrière. C'est aussi sympa pour le moral.

Panneau titre : H+20 étape 2 Loïs Berrehar - 9e

Loïs Berrehar : Cap Ortegale ! Un cap mythique, assez hostile pour ces temps gris. J'ai fait claquer le chapeau de cow-boy pour ne pas finir trop rougeaud, même si c'est déjà bien entamé. On arrive bientôt à l'île dont j'ai oublié le nom déjà.

Panneau titre : H+22 étape 2 Charlotte Yven - 3e

Charlotte Yven : Las Islas de Sisargas et on va faire un petit contournement de cette île par une toute petite passe, donc il va falloir être concentré.

Loïs Berrehar : Il reste 320 milles avant Royan et a priori ça va être un bord assez tout droit.

Panneau titre : H+34 étape 2 Loïs Berrehar - 7e

Loïs Berrehar : C'est rare que je dise ça, mais... Journée presque un peu ennuyante. Pas beaucoup d'options pour revenir en tête de flotte. Sur l'étape précédente, on a gentiment attendu nos petits camarades. Donc s'il vous plaît, message à la tête de course, si vous pouviez avoir la gentillesse de faire la même chose, on pourrait faire de la régates ensemble, ça serait sympa.

Charlie Dalin : Pour le classement général, chaque seconde compte. Il faut réussir à s'appliquer à chaque virement de bord, à chaque manœuvre, à chaque matosage, chaque réglage, jusqu'à la ligne d'arrivée, on ne peut pas se relâcher, on ne peut jamais se reposer. Le chrono, lui, n'a pas d'état d'âme, pas de pitié. Quand il est déclenché, les secondes, les minutes, les heures, parfois s'égrènent. Et ça ne tient qu'à nous de tenir et de limiter au maximum l'écart avec les premiers.

Panneau titre : H+59 étape 2 Charlotte Yven - 3e

Charlotte Yven : Je suis actuellement en train de me bagarrer, corps et âme avec mes concurrents féroces les plus proches pour un podium d'étape ! Vous pouvez être sûr que je ne vais pas leur lâcher un mètre. Il n'ont qu'à bien se tenir, je vais les dévorer.

Panneau titre : H+72 étape 2 Charlotte Yven - 3e

Panneau titre : 3e classement général Charlotte Yven

Charlotte Yven : C'est ce que je m'étais dit, c'était que si j'arrivais à faire un podium d'étape, j'aurais réussi ma Solitaire, donc je suis contente parce que la troisième étape n'est pas encore passée que je peux dire que j'ai réussi ma Solitaire !

Loïs Berrehar : Trop bien.

Jérémy Flahault : Ça va mon Lolo, pas trop dur ?

Loïs Berrehar : Non. Un peu frustrant, mais bon. Je sauve les meubles, parce que je ne suis pas si loin que ça je pense au général, je ferai les comptes...

Panneau titre : 7^e classement général Loïs Berrehar

Loïs Berrehar : Une heure quarante-cinq ? Ah oui, quand même. Mais ce n'est pas l'arrivée finale. Mais bon, c'est sûr que ce n'est pas agréable. Quand je les ai vus partir dans la molle, un Irlandais qui s'en sort dans la molle en Espagne, ce n'est pas vraiment toléré, ça, normalement ?

Charlie Dalin : L'équipe qui nous entoure sur les projets est primordiale, c'est une personne qui a un jeu, un rôle vraiment central, le préparateur en Figaro, dans la performance. Son travail peut avoir un impact direct sur les résultats des courses, donc c'est important de bien le choisir, de bien s'entendre avec lui.

Panneau titre : Jérémie Flahault - Préparateur Figaro Skipper Macif

Jérémie Flahault : Écope fissurée. Taquet bis de mâts ne ferme plus. Carbowind ne fonctionne pas bien dans très petit temps. Il faut qu'on mette du WD40 dans la carbowind de Charlotte aussi. Padeye mouillage, t'as fait ça ? Bateau de Loïs ? Donc, on peut faire la différence. À changer, oui. Est-ce qu'on va se prendre un grain ?

Marius Carniaux : Nous arrondissons les angles. Je suis allé un peu dans le détail. Impeccable. Rien ne bouge.

Charlotte Yven : C'est super chouette et hyper important, je pense aussi d'avoir cette vie d'équipe où on est tous ensemble dans une bonne ambiance. Je ne sais pas si ça déstresse un peu ou on commence à bien se connaître tous et savoir un peu comment être bien dans les meilleures conditions possibles pour préparer la course.

Loïs Berrehar : Nord puis bascule nord avant retour nord-ouest.

Charlotte Yven : Ça ne va peut-être pas être 40 nœuds...

Panneau titre : J+15 dernière étape Royan

Charlotte Yven : Un magnifique premier coucher de soleil.

Loïs Berrehar : On passe une bonne étape. On a réussi à conserver notre place en tête de la flotte. J'ai pas mal barré aujourd'hui. Pour me faire plaisir, profiter de ma dernière étape.

Panneau titre : H+18 étape 3 Loïs Berrehar - 4e

Loïs Berrehar : Je n'ai presque même pas trop envie de dormir pour en profiter à fond. J'espère que le vent fort et la tempête ne vont pas trop gâcher la fête, et que ça va être des belles glissades bien sympathiques ! C'est parti pour une traversée de Manche express. Mode cagoule, la tête dans les épaules !

Charlotte Yven : On est sur un bord complètement débile !

Panneau titre : H+27 étape 3 Charlotte Yven - 8e

Charlotte Yven : On vient de se faire un bord de vent arrière, je n'ai jamais fait ça ! Ça faisait presque peur. On est repartis au près, ça penche, ça tape, vous connaissez la chanson quoi.

Panneau titre : H+86 étape 3 Loïs Berrehar - 1e

Loïs Berrehar : Pour le général il ne faut pas juste que je sois devant, il faut que je sois loin devant. Donc j'essaye de ne pas trop y penser et je joue l'étape à fond et ça va être cool.

Organisation de course : Arrivée de Skipper Macif 2022 à 4h07m24s.

Amis de Loïs : Fier de toi mon pote.

Loïs Berrehar : Ça fait plaisir que vous soyez là. Beaucoup d'acharnement pour ça, pour des moments qui sont rares en fait. J'avais à cœur d'en gagner une cette année, j'en ai gagné deux.

Gaston Morvan : T'es fort mec.

Panneau titre : 2^e classement général Loïs Berrehar

Panneau titre : 5^e classement général Charlotte Yven

Charlotte Yven : Lolo t'as gagné l'étape ! Elle était pour toi celle là.

Loïs Berrehar : C'est pour ces moments-là que l'on s'arrache, donc il faut en profiter. Il y a plein de monde ici, ça fait trop plaisir.

Panneau titre Avec une 2^e place au général et 2 victoires d'étapes, Loïs Berrehar monte une marche de plus sur le podium et se rapproche de la victoire.

Panneau titre Avec un podium d'étape et sa 5^e place au classement général, Charlotte Yven égale la meilleure performance féminine de l'histoire de la Solitaire du Figaro Paprec.

Loïs Berrehar : Il y a le palmarès à retenir, mais aussi la manière dont on est allé le chercher. Je suis presque plus fier de ça que du résultat en lui-même. Toujours dans la rigueur, dans le travail, j'ai vraiment essayé de garder un fil conducteur qui était l'envie et le plaisir d'être là et de profiter de ce que je faisais.

Charlotte Yven : C'est aussi hyper important dans une solitaire d'être bien entourée, d'être avec des personnes qui te boostent. On était dans le même état d'esprit, à la fois vouloir se faire plaisir et profiter de cette super opportunité qu'est un projet Macif, et la compétition, aller chercher de la performance. On a réussi à allier les deux, dans le bon équilibre.

Loïs Berrehar : Elle m'a apporté plus que ce que je pensais, mais pas forcément de la manière dont je l'imaginais à la base. L'énergie, la motivation, la détermination. Il y a eu une synergie qui s'est créée entre nous deux, c'est certain.

Et ça m'a bien évidemment servi aussi sur les moments où j'étais en solitaire. Est-ce que j'ai progressé beaucoup avec Charlotte ? C'est certain.

Charlotte Yven : Je suis hyper reconnaissante envers Loïs parce qu'il m'a vraiment appris beaucoup de choses. Naviger avec lui et même à partager ce projet avec lui sur tous les aspects. Pas que la navigation, les réglages, la météo...Ça a largement dépassé ce cadre-là.

Panneau titre : Skipper Macif – Solitaire du Figaro Paprec 2024
LA COURSE CONTRE LE TEMPS

Panneau titre : Une production Macif

Panneau titre : Production Déléguée : Disobey

Panneau titre : Production Exécutive : Immersion

Un film de Gauthier Lebec

Panneau titre : Avec

François Gabart

Charlie Dalin

Loïs Berrehar

Charlotte Yven

Marius Carniaux

Jérémy Flahault

Panneau titre : Images

© Gauthier Lebec./ Disobey / Macif

© Pierre Bouras / Disobey / Macif

© La Solitaire du Figaro Paprec 2024 / Nefsea

© La Solitaire du Figaro Paprec 2023 / Nefsea

Panneau titre : Réalisation, Chef Opérateur, Montage et Mixage : Gauthier Lebec

Panneau titre : Etalonnage : William Ferré

Panneau titre : Production :

Gaëlle de Penguern

Arnaud Gauthier

Virginie Rego

Hans Roger

Guillaume Tourraud

Julien Viroulaud

Panneau titre : **Octobre 2024**

Panneau titre : **MACIF** - MUTUELLE ASSURANCE DES COMMERÇANTS ET INDUSTRIELS DE FRANCE ET DES CADRES ET SALARIÉS DE L'INDUSTRIE ET DU COMMERCE. Société d'assurance mutuelle à cotisations variables. Entreprise régie par le Code des assurances. Siège social : 1 rue Jacques Vandier - 79000 Niort.